

ス テ ー ジ ア ッ プ

Stage Up

主な記事

- ・ひろがれ！そうぞうりょく
「いろえんぴつプロジェクト」
- ・おもちゃ修理でほっこり笑顔
「柿生おもちゃ病院」
- ・特集 大師道をゆく

詳細・他

◆ 施設めぐり

- ・川崎市中央卸売市場北部市場
食とくらしを支える川崎北の台所
- ・Anker フロントウン生田
緑豊かなスポーツ施設でリフレッシュ

◆ 財団からのお知らせ

- ・ボクサdeエクサ
- ・お楽しみコーナー ほか



「Colors かわさき展」は、作者に障がいがあるか・ないかということにとられず、一つ一つ作品のありのままの魅力を感じてもらうことを目指す、(公財)川崎市文化財団が主催する展覧会です。

今年は、11月22日(金)～12月1日(日)10時～18時(最終日は15時まで)にミュージア川崎シンフォニーホール4階企画展示室で開催予定です。

Colors かわさき 展より⑪ シゲノ she get know 「rusty lake」 さび 鉄錆、アクリル絵の具

錆を用い偶然性に任せました
その化学反応に力を感じています(本人)



発行・(公財)川崎市生涯学習財団

〒211-0064 川崎市中原区今井南町 28 番 41 号

TEL 044-733-5560(代) FAX 044-739-0085

https://www.kpal.or.jp E-mail: stage-up@kpal.or.jp



ひろがれ！そうぞうりよく 「いろえんぴつプロジェクト」



体育館で本格的な演劇作品を上演

子どもたちに生の芸術に触れる機会をプレゼントする活動を中心に取り組んでいるいろえんぴつプロジェクト（通称いろプロ）の始まりは平成28(2016)年。コンセプトは「どんな子どもでも観に来られる」。そう考えると無料以外にない。とにかく1回やってみようと、複数の団体が協力してプロジェクトとして走り出しました。平成29(2017)年3月、中原区の今井小学校における寺子屋事業「寺子屋今井体験活動」の一環として、体育館で演劇を上演することに成功！2回目の上演も成功し、今後もこの活動を続けていこうと、いろプロは一つの活動団体となりました。

活動の中心となっているのは8名ほどの運営スタッフ。そこに、オブザーバー、クリエイティブパートナー（理念に賛同した役者やクリエイターといった専門家）、様々な企画に主体的に参加しているいろプロサポーターの皆さんが加わり、それぞれの得意な技術とアイデア、そしてユーモアを持ち寄って、いろえんぴつプロジェクトを動かしています。

活動の背景にあるもの

子どもたちに上質な舞台を無料で観劇してもらおう。無謀ともいえるこのような取り組みをなぜ始めたのか、いろプロ代表の堤真理子さんに聞きました。「プロジェクトの発足当時、子どもの貧困率が6人に1人という数字が社会に衝撃を与えました。生活環境や経済の格差、子どもの貧困が深刻化し、感受性を育む体験や、自己表現の場など、心の成長を育む機会に恵まれなまま成長する子どもが増えています。空腹を満たすことはできませんが、別の形で彼らの未来への希望につながるフックとなるようなもの、彼らの心に届くような演劇を上演したいと思ったのがきっかけです」。



いろえんぴつプロジェクトの願い

どんな境遇にある子どもたちにも『自分を表現する力』『夢見る力』を持ってもらいたい。子どもたち一人ひとりに、生きていくエネルギーとしての『想像力』を失って欲しくない。だれもが自分の『色』で、自分の『心』を表現できるように。豊かな想像力が『生きていくエネルギー』を育てられるように。

学校の体育館がみんなの劇場になる日

活動の柱、いろえんぴつ劇場で上演する『グレイッシュとモモ』は、ドイツの児童文学作家ミヒヤエル・エンデの『モモ』を原案に、1996年に激弾BKJU(げきだんぴーきゅう)という演劇集団により創作された舞台劇です。生き辛さにあえぐ子どもたちに、「生きていくエネルギーとなる想像力を失わないで」と伝えたくて創作されたこの作品は、時代が変わっても色あせることなく「今の人々」に伝える力を持つ、知る人ぞ知る名作です。

体育館を特別な空間に見せるため、クリエイティブパートナーの皆さんと知恵を出し合い、工夫をこらして劇場を作り上げています。コストをかけられないので、役者の皆さんも大道具や舞台設営に関わり、演じる以外にもやる事が多く大変ですが、作品を見て感動して、次は自分が出たいとアプローチをかけてくれる若い役者さんたちが増えているのだそうです。

特に盛り上がるダンスシーンでは、障がいのある子どもも健常の子ども、大人も子どもも、思いっきり踊ります。このインクルーシブなシーンが核となって、毎回いろプロらしい演劇空間を創り出しています。



俳優陣との共演で盛り上げるダンスシーン

クリエイティブをまんнанかに 楽しくごちゃ混ぜ！

コロナ禍では、演劇を上演することができませんでした。そこで、ダンス動画を作ったり、寺子屋今井体験活動の「あこがれのお仕事シリーズ」に協力したりと、活動の幅が広がってきたそうです。堤さんに今後について聞くと、「体育館公演を地域の文化祭のようにしていきたいです。創作の現場に参加することで誰もが新しい自分と出会えます！」と力強く話してくださいました。

かつて子どもだった大人の皆さん、あなたも「そうぞうりよく」のスイッチを入れてみませんか。



恒例となった出演者と観客の記念撮影



いろえんぴつプロジェクト

〒211-0053

中原区上小田中 5-11-12

アトリエ・ナンディナハウス

メールアドレス iropro.email@gmail.com

ホームページ <https://iroenpitsuproject.com>

ホームページ



おもちゃ修理でほっこり笑顔 「柿生おもちゃ病院」



おもちゃのピアノの音色やぬいぐるみのネコの鳴き声など、なんだか懐かしい音が聞こえる中、おもちゃドクターの皆さんが治療に精を出しています。この日は柿生おもちゃ病院(本院)の開催日。たくさんのおもちゃの入院患者が治療を受けています。おもちゃ病院では、壊れたり動かなくなったおもちゃを持っていくと、おもちゃドクターが診断・治療をしてくれます。費用は部品代などの実費のみ。おもちゃを診てくれるドクターたちはボランティアです。

柿生おもちゃ病院の歩み

スタートは平成28(2016)年。「これまでの恩返しとして川崎市に何か貢献できないか。自分のできることで、子どもたちが喜ぶことを」と考えていた院長の堀忠男さんは、日本おもちゃ病院協会(本部・東京)の養成講座を修了し、インターン期間を経て、友人の上条正雄さんと二人で、麻生区の柿生分庁舎を会場におもちゃドクターのボランティア活動を始めました。でも、おもちゃ病院のことを知っている人はわずか。まずはおもちゃ病院を知ってもらおうと、チラシを配るなどの広報活動をしました。おもちゃ修理の技術も試行錯誤しながら二人でやっているうちに、ドクター仲間も増え、活動が広がっていきました。現在は川崎市内6カ所でおもちゃ病院を開催し、11名のおもちゃドクターが活動しています。

市販のおもちゃのスイッチを自分で操作することが難しい障がいの重い子どもたちのために、「障がい児の遊び支援活動」にも取り組んでいます。おもちゃにジャック(外部スイッチ用端子)を取り付け、子どもの障がいに応じたスイッチユニットをつなぐことで、自分で操作して遊べるおもちゃを増やす活動です。スイッチユニットを製作することもあるそうです。

■ 柿生おもちゃ病院(本院)

麻生区役所柿生分庁舎

毎週土曜日 13時~16時

院長 堀 忠男 電話 080-5535-0835

(分院) 二子おもちゃ病院(二子子ども文化センター 第1土曜日10時~12時)

錦ヶ丘おもちゃ病院(錦ヶ丘子ども文化センター 第2土曜日10時~13時)

柘形おもちゃ病院(柘形子ども文化センター 第3土曜日10時30分~15時)

日進町おもちゃ病院(日進町子ども文化センター 第3土曜日10時~12時)

宮崎おもちゃ病院(宮崎子ども文化センター 第4土曜日10時~14時)

柿生の本院を拠点に多くのおもちゃを救う

治療(修理)するおもちゃの数は、6カ所全体で月に約50件、イベントでは一日の上限を30件に設定しています。令和5年度は年間710件のおもちゃを治療しました。部品代は平均200~300円くらいとのこと。

分院の開催は月1回なので、対応しきれないおもちゃは入院となり、担当ドクターが毎週開催している本院に持ってきます。取材日は、午前中に開催していた二子おもちゃ病院から18個のおもちゃたちがやって来ました。

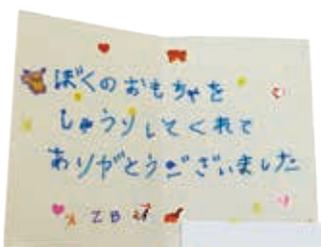
おもちゃにはいろいろな種類があるので、故障も様々。今は電気系統の故障が多いので、修理をするために電気の勉強をしたり、おもちゃ病院の仲間に教えてもらったりと、ドクターの皆さんは日々技術の向上に努めています。よく分からないおもちゃは周りの人に聞きながら修理し、部品がなくても3Dプリンター(なんと所有しているドクターがいるのだそうです)で作るので、ほとんどのおもちゃの修理ができ、96%と、高い完治率を誇ります。



人に喜んでもらえて嬉しい 自分の技術が上達して楽しい

おもちゃの診断・治療は、おもちゃを持ち込んだ方に「どうして壊れちゃったの?」などと話しかけながら、ほとんど目の前で行います。院長の堀さんは、「お子さんたちとの触れ合いがいちばんの楽しみです。それから、修理できたときの達成感もあります」と、おもちゃドクターの魅力を話してくださいました。「こんな感謝状が来るんですよ」と、かわいらしい手紙も見せてくださいました。

治す人も治してもらおう人も嬉しい、楽しい、おもちゃ病院。ドクターの皆さん、お体に気を付けて、これからもたくさん笑顔を作り出してください!



イベント出展のお知らせ

「ごえん楽市」

主催：公益財団法人かわさき市民活動センター

開催日：11月16日(土曜日)

場所：中原市民館

(最寄り駅 武蔵小杉)



特集 大師道をゆく

江戸時代、日帰りできる川崎大師平間寺への参詣は、江戸の人々のレクリエーションの一つだったそうです。東海道を利用する旅人たちも、大師道を通って若宮八幡宮や川崎大師平間寺へお参りに行くなどして楽しんだそうです。NPO法人かわさき歴史ガイド協会にご協力いただいて、かつて多くの人々で賑わった参詣道、江戸時代の大師道を、往時に思いを馳せながら歩いてみました。

大師道

六郷の渡しから川崎宿に入り、まっすぐ行けば東海道、左に曲がると大師道。東海道との分岐点附近に、奈良茶飯が評判となり大変賑わっていた旅籠万年屋があり、その脇には「従是弘法大師江之道」と刻まれた道標がありました。大師参詣に向かう人々は、この道標を見て万年横丁を通り、医王寺の前を左折して直進、若宮八幡宮の横を通って松慶という店の脇から表参道へ出て、川崎大師平間寺の山門に至る「大師道」を歩いたのでした。

現在の大師道(大師新道)は、明治22(1889)年に川崎大師平間寺と地元の篤志家が、六郷橋のたもとから医王寺脇を経て大師駅までの自然堤防を土盛りして拡幅、整備した道です。この大師新道の上を、明治32(1899)年に東日本で最初の電車(大師電気鉄道)が走りました。

万年横丁

万年屋横から医王寺までの道は、雨が降るとぬかるんで悪路となってしまうため、天保10(1839)年に、万年屋の当主半七らが資金を出して道を整備しました。



万年横丁、大師道



江戸六郷領八幡塚村(現在の大師区)と川崎宿の間を結ぶ重要な渡船場

六郷の渡し



徳川家康が架けた六郷大橋は洪水で流され、以後、約200年の間、渡し船の時代が続きました。



左上) 東海道かわさき宿交流館にあるジオラマ
左下) 六郷橋欄干の渡し船のモニュメント
右上) 道標(現在は川崎大師平間寺の境内に保存されている)

「かなまら祭」「夏祭り」「水鳥の祭り」「ふいごまつり」など、年間を通して多くの催しが開かれる

若宮八幡宮



左) 社殿
中) 大師河原酒合戦記念碑
右) 九橋の遺構

御祭神の仁徳天皇は治水と干拓事業の神。応神天皇を祀る神社を八幡宮といい、その御子である仁徳天皇を祀る神社なので、若宮八幡宮というそうです。境内には、茨城春朔一派が江戸から大師河原に乗り込み、迎え撃った池上幸広一派と三日三晩にわたり酒豪ぶりを競った史実を350年後の現代に再現した大師河原酒合戦記念碑があります。また、ニヶ領用水(大師堀)にかけられた九つの石橋(九橋)の遺構など、大師河原の歴史を伝えるものが数多く残っています。



元松慶(まつけい)があった場所には現在マンションがあります。かつての大師道のように、建物脇を通り抜けて表参道に出ることができます。



赤い布に想う人の名を書いて奉納すると結ばれるという

馬頭観音堂



昔の人は、この辺りで馬やかごを降りて、川崎大師の境内に入りお参りしたそうです。力強い馬が手綱一本で格子につなぎ留められたことから、縁結びのご利益があるといわれています。



大師河原の開発をした池上家累代の墓所

池言坊



21代幸広は、新田開発のため、池上の土地(現東京都大田区)約7万坪他を池上本門寺に寄進して、大師河原に移住しました。

24代幸豊は、池上家の開拓精神を受け継ぎ、池上新田を開発しました。また、甘藷の栽培・砂糖の製造に成功し、果樹栽培や製塩などの殖産興業に貢献しました。

徳泉寺



浄土真宗の寺院。昔、羽田にありましたが、寛永4(1627)年の多摩川の洪水で寺域が水没して川崎宿の江戸口近くに移り、さらに大正13(1924)年に六郷橋の架橋工事のため現在地に移りました。

今日の川崎市の基礎を作った功労者初代川崎市長 石井泰助氏の墓がある

医王寺



境内の梵鐘は、溝口水騒動のときに近隣の村々から村民を集めるために使ったといわれています。萩坂昇さんの『かわさきのむかし話』には、鐘楼が火事に見舞われた際、いつも鐘の音で白鷺から命を守ってくれた恩返しに、池の多くの蟹が泡で炎上を防ぎ、背中が赤くなったという『背中の赤い蟹』や、村で子どもたちにできものが流行った時、浄めの塩を塗って溶けてしまった『塩で溶けた地藏さま』が載っています。

溝口水騒動 ニヶ領用水下流の川崎領の農民1万4千人余りが、当該用水を堰き止めたとして、稲毛領溝口村(現在の高津区)の名主 鈴木七右衛門宅を襲撃した事件。

上) 鐘楼と本堂 右下) 塩溶け地藏
左下) 二つの民話を読むことができる鉄製の絵本

協力: NPO 法人かわさき歴史ガイド協会 東海道かわさき宿交流館

宮前区

川崎市中央卸売市場北部市場

小田急バス「南水沢」バス停下車
東急バス「平津三叉路」バス停下車
川崎市バス「清水台」「北部市場前」バス停下車 など

食とくらしを支える川崎北の台所



川崎市中央卸売市場北部市場は、昭和57(1982)年に開設されました。消費地に立地し、東名高速道路の川崎インターから近いことなど立地条件に恵

まれ、生鮮食品等を安定的に供給する食の流通拠点として私たちの生活を支えています。東京ドーム約3.5倍の広い敷地には、品物取引の場となる青果棟・水産棟・花卉(かき=くさばな)棟、食品の品質を保つための大きな冷蔵庫などがあります。敷地のほぼ中央には市場を利用する人たちのためにサービスを提供したり商品を販売する関連商品売場棟(関連棟)があり、まるで一つの街のようです。

市場では、卸売業者が全国の出荷元から生鮮食料品を集め、出荷者に代わって仲卸業者、売買参加者にせり売りや相対(あいたい)取引等で販売します。市場内に仲卸業者が構えた店舗では、小売店、飲食店などの買出人といわれる人が大量に購入していきます。

市場というと、独特の雰囲気のある場面を思い浮かべる人が多いのではないのでしょうか。近年は双方の合意で価格・数量などを決める相対取引が主流となり、水産



新鮮で立派な魚介類が並び(水産棟の仲卸業者店舗)



新鮮な野菜や果物が全国から集まる(青果棟の仲卸業者店舗)



手前のベルトコンベアーの上をせりにかけられた切り花や鉢物が流れる

部門では、所属する業者で構成される委員会が決めた品目だけをせりにかけているそうです。せりでは、せり人の呼びかけに応じて買い手が手やり(指で数字を表す)で値段を示します。1~2分の間に、すごい勢いで何十品目も競り落とされていくそうです。

青果はあらかじめ納入先が決まっていることが多く、小売店で値付けしたらそのまま店頭に出せるように、仲卸業者の皆さんが袋詰めなどを済ませてから出荷することが主流となっているそうです。

花卉のせりでは、買い手30~40人の前に3人のせり人が立ち、同時並行でせりを行い、目線が合っているかどうかでどの品物を競り落としかが決まるという神業が繰り広げられるのだとか。

川崎市経済労働局中央卸売市場北部市場管理課

〒216-8522
宮前区水沢 1-1-1
電話 044-975-2211
FAX 044-975-2242



川崎市ホームページ



交通案内



食彩まつり

あなたも私も、市場で楽しくお買い物

元々市場は生鮮食料品などを扱うプロ向けの施設として運用されてきましたが、北部市場では、市場が開いている日(原則、水曜日と日曜日はお休み)、プロの皆さんのお仕事有一段落する午前8時以降は一般消費者にも開放しています。



「関連・朝市」毎週土曜日
午前7時半~10時半
関連棟・センター通り

毎週土曜日には、初めて市場に来る人も安心して楽しめる「関連・朝市」を開催。これは、肉・酒・乾物・菓子・容器などの関連商品を扱う店舗を中心に開催している一般消費者向けの売り出しイベントで、午前7時半から来場可能です。

今年8月3日には、水産部門も協力して「夏休みは北部市場で自由研究!」というイベントを実施。リアルおさかな図鑑、さかなの絵の展示、「鯛の鯛図鑑」の著者と魚屋さんによる解体ショーなど、盛りだくさんの内容で大いに賑わいました。この秋には、青果・水産・花卉・関連という市場を構成する全部門が参加し、大きな祭りを開催します。市場は初めてという方も、何度も訪れている方も、ぜひ足を運んでお楽しみください!

市制100周年記念 北部市場 食彩まつり

令和6年11月2日(土曜日)
午前7時30分~正午頃※

- 《主な内容》
- マグロの解体ショー&販売
- 野菜の詰め放題
- 鮮魚と花の模擬せり販売・即売会
- ステージイベント、抽選会
- フード販売
- スポーツ関係のアトラクション など

当日は宮前平駅から無料シャトルバス運行



昨年の様子

※イベント内容・終了時間は都合により変更される場合があります。

新鮮&美味しい市場めし

市場の新鮮な食材を使った『市場めし』も楽しみのひとつ。関連棟3階には食堂街があり、水産棟・青果棟・管理棟の1階にも食事を提供する店舗が数店あります。

和食、洋食、お寿司に麺類、カフェもあります。朝から午後1時頃までの営業なので、早めのランチがおすすめです。皆さんも、市場デビューしてみませんか。



午前8時以降は一般の方もウェルカムです。美味しい市場めしをご賞味あれ!

多摩区

Anker フロントタウン生田

JR 南武線「中野島駅」下車 徒歩約 15 分
小田急小田原線「生田駅」下車 徒歩約 15 分

緑豊かなスポーツ施設でリフレッシュ

『Anker フロントタウン生田』は、サッカーをはじめ未来のスポーツ界を担う子どもたちの育成の拠点となること、地域の集いの場の提供や人々の健康促進を目指して、令和5(2023)年3月25日にオープンしました。川崎市上下水道局が整備しているふれあい広場、多目的広場、ジョギングコースと併せると東京ドーム約1個分の広大なエリアの中に、人工芝グラウンド、体育館、テニスコート、クラブハウス、整形外科クリニック、学童保育施設など、様々な施設が集まっています。

サッカーフルコートに対応し、ナイター設備が備わったロングパイル人工芝のグラウンド、高い安全性と競技性を兼ね備えた体育館、1面が鏡張りで高弾性衝撃吸収シート床材を使用してるスタジアムなど、スポーツに取り組む人々にとって素晴らしい設備が整っています。川崎フロンターレと川崎ブレイブサンダースがスクール活動やアカデミー活動を行い、大学や社会人のチームなども使用するこれらの本格的な施設は一般にも貸し出されていて、空いているときは誰でも使用することができます。施設・設備に関することや予約方法などの詳しいことは、Anker フロントタウン生田のホームページをご覧ください。

プロを目指して日々頑張る子どもたち、練習に励む学生たち、フロントタウン生田のプログラムに参加して汗を流す大人たち、あらゆる年代の人々がいろいろなスポーツを楽しむ『Anker フロントタウン生田』。秋本番、あなたもスポーツで笑顔になりませんか？



川崎フロンターレの育成組織アカデミーの活動拠点

トップチームでの活躍を目指すU-18、U-15、U-12の選手たちが、広々とした人工芝グラウンドで質の高い練習をし、練習後すぐに温かい食事を取ることができる環境が整っています。株式会社オーリーブ&オーリーブが提供する食事は、旬の食材や発酵を取り入れた日本の家庭料理を軸とした献立で、選手の成長をサポートしています。受付横の売店でお弁当を販売していますので、皆さんも試してみてくださいいかがでしょうか。



アカデミーの活躍にも注目してね！

フィットネスプログラムは32種類

ストレッチから、ハードな有酸素運動まで、豊富な種類のプログラムが用意されています。入会金不要、1回ごとの支払いで気軽に参加できるのは嬉しいですね。より個人的なアドバイスが受けられる定員5名以下のセミパーソナルプログラムや、未就学児から小学生まで、成長期にある子どもたちの運動機能の正しい発達をアシストする、子ども向けプログラムもあります。

hacomonoという予約サービスを利用し、公式LINEから24時間、会員登録、プログラム予約などができます。

健康太鼓



世界一おもしろいかけっこ教室



ゴルフストレッチ



地域とともに楽しく健康促進



Anker フロントタウン生田と多摩区はまちづくりに関する協定を締結しています。令和6年度は、通年で金曜日の10時からポールウォーキング&ストレッチ教室、8月にはNECレッドロケッツ川崎・バレーボール教室、9月には多摩川ポールウォーキング&川崎フロンターレ観戦ツアーを多摩区役所と共催で実施しました。10月には一般参加型のスパルタンレースを開催します。

令和5年度はキッズスポーツフェスタを開催。グラウンドと体育館を使って、好きなブースでいろいろな体験ができる縁日方式で実施し、約3,000人が来場しました！

■ Anker フロントタウン生田

〒214-0038 多摩区生田 1-1-1

電話 044-328-5771

(受付時間 午前9時から午後8時)

営業時間 午前8時から午後11時(年中無休)

※年末年始及び年数回不定休あり

駐車場 一般乗用車:97台 バイク:20台 駐輪場:134台

ホームページ

<https://ikuta.fronttown.com>

健康・体力・仲間づくり スポーツ教室

ボクサ de エクサ

道具を使わず、戦わず、
ボクシングの動きを取り入れた有酸素運動のエクササイズ

筋肉があれば、生活が楽になります。高齢の人でも、筋肉はトレーニングをすればつきまします。筋トレしや運動に慣れて、遅いことはありません。やった分だけ、身体は変わりますよー！



遠藤昌彦先生

『ボクサ de エクサ』は、ボクシングをして強くなろうというのではなく、普段の生活を快適に過ごせるように、筋肉を蓄えるトレーニングをしましょうという教室です。講師を務めるのはフィットネスインストラクターの遠藤昌彦先生。

「エネルギー消費量を上げるため、大きな動きをチョイスして組み合わせています。ボクシングの要素を取り入れているので、普通のトレーニングより強度は高いと思います」という遠藤先生のプログラムは確かにちょっとハードですが、運動の得意な人向けのレッスンかという決してそうではなく、これから運動を始めようという方も大歓迎です。音楽と動きが連動するように組まれているので、自分のペースでとにかく体を動かしているうちに、この曲が流れるとこの動きとだんだん分かるようになってきます。楽しんで動けるようになる頃には、疲れにくい体に変化しているという寸法です。

参加している皆さんは、大汗をかきながらも、とても楽しそう。Aさんは、「ボクシングというよりは、音楽に乗って運動をするという感じ。なかなかこのボリュームの音の中で運動をすることはないので、たまに叫んだりしながらやっています。いちばんの魅力は**ストレス発散**です」とはじける笑顔。Bさんは、「レッスン中はキツイと感じますが、きょうも1時間動くことができた！という**達成感**がたまらないです」と、気持ち良さそうな表情でレッスンの魅力を話してくださいました。



問合せ (公財)川崎市生涯学習財団 事業推進室
スポーツ教室 担当
〒211-0064 中原区今井南町 28-41
電話 044-733-5894
FAX 044-733-6697



ホームページ

プラザ施設 予約キャンセル空室情報

川崎市生涯学習プラザでは、講演会、会議、研修、サークル活動などにお使いいただける部屋を貸し出しています。フィットネス系の3部屋(402、302、203)について、予約が取れないというお声を聞く一方、予約後のキャンセルがかなりあります。

施設を有効に活用していただくため、予約キャンセルによる空室の情報を速やかにお知らせできるよう、ホームページとメール通知でキャンセル情報を提供しています。



詳しくはこちら

【お詫びと訂正】

「Stage Up」250号に誤った表記がございました。下記のように訂正させていただくとともに、深くお詫び申し上げます。

- 1ページ「主な記事」3段目
- 誤) 川崎発の国史跡 橋樹官衙遺跡群
- 正) 川崎初の国史跡 橋樹官衙遺跡群

◆お楽しみコーナー



Stage Up 251 号クイズに答えよう!

北部市場は、毎週土曜日に、初めて市場に来る人も安心して楽しめる「関連・〇〇」を開催しています。

文中の〇にあてはまる言葉を入れてください。
『関連・〇〇』 ※ヒントp.6

【応募方法】



左記の二次元コードから解答フォームへアクセス、または、①答え ②〒・住所 ③氏名 ④Stage Upの入手場所 ⑤今号の誌面でよかった記事(理由)を書いて、はがき、FAX、Eメールで担当宛、応募してください。

※締切 2024年11月13日(水) 必着

※正解 ホームページ及び次号に掲載

※正解者3名に500円の図書カードを贈呈(発表は発送に代えさせていただきます)

〒211-0064 中原区今井南町28-41

川崎市生涯学習財団 Stage Up(ステージアップ) 担当

Eメール: stage-up@kpal.or.jp

TEL 044-733-5811 FAX 044-739-0085

※個人情報、発送業務以外の目的では使用しません。



☆250号のクイズの答え・・・たちはなかんが